



# Fiche 18

## Les icônes

\* Pour vous guider dans la préparation de votre activité de partage, consultez la fiche « [Consignes générales](#) ».

### LA MÉTHODE EN BREF

Les textes bibliques mettent souvent en scène des lieux, des personnages, des objets, bref de très nombreuses figures que chacun.e peut se représenter grâce à son imagination. Jésus, pour sa part, parle souvent par images et se distingue par sa manière de raconter ces histoires que l'on appelle « paraboles ». Cette méthode mise sur le pouvoir suggestif des images (icônes) pour permettre aux personnes d'entrer dans le texte.

### SUGGESTIONS LIÉES À L'ORGANISATION

- Préparer des images (icônes) qui correspondent au plus grand nombre possible d'éléments du texte. La manière la plus simple de procéder est sans doute par une recherche sur le Web ; rien n'empêche cependant les personnes qui aiment de mettre à contribution leurs talents artistiques.
- Veiller à ce qu'il y ait au moins autant d'icônes que de personnes et, si possible, un peu plus.
- Coller ou imprimer les images sur du carton pour quelles soient plus facilement manipulables. On pourrait même plastifier les icônes appelées à servir plusieurs fois. Avec le temps, on pourrait constituer une banque d'icônes (des figures comme la barque, la vigne, la maison, l'arbre, divers personnages, dont Jésus, etc., reviennent dans plusieurs textes).
- Disposer les icônes bien à la vue sur une table autour de laquelle se rassembleront les participant.e.s au partage biblique.

### DESCRIPTION

1. **Après le mot d'accueil et de bienvenue et, s'il y a lieu, la présentation des participant.e.s, on prend un temps de silence et de recueillement puis on lit une prière collective** (voir la proposition en annexe).
2. **Une personne proclame à voix haute le texte. On l'accueille par un temps de silence.**
3. **On invite les personnes à choisir et à prendre une ou deux icônes qui les attirent spontanément** (ou plus, selon le rapport icônes/participant.e.s). Chaque personne prend le temps d'observer soigneusement les icônes.
  - *Qu'est-ce qui m'attire ? Pourquoi ?*
  - *Quels liens cela me fait-il faire avec le texte ?*
  - *Comment cela éclaire-t-il le texte ?*

4. On partage librement sur ce que les icônes ont pu inspirer.
  5. On prend un temps de silence pour « intégrer » ce qui s'est dit.
  6. Quelqu'un proclame à nouveau à voix haute le texte, puis le texte est mis de côté.
  7. On travaille collectivement à placer les icônes dans l'ordre de l'histoire racontée par le texte (sans regarder le texte).
  8. Quand on s'est entendu sur un ordre, on retourne au texte pour éventuellement faire les ajustements nécessaires.
  9. Comme on a relié les icônes, on cherche ensemble à voir comment ce texte, avec tous ses éléments, propose du « sens ».
  10. On partage une dernière fois sur la manière dont le texte est venu nous rencontrer personnellement.
- Ces questions peuvent être remises aux participant.e.s
- *Comment cette Parole de Dieu fait-elle écho avec ma vie ?*
  - *Comment peut-elle me conduire vers plus de liberté, plus de vérité, plus d'espérance, plus de foi, plus d'amour ?*
  - *À quels déplacements ou engagements suis-je invité.e ?*

Points forts	Particularités
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convient bien aux nombreux textes narratifs de la Bible (récits, histoires, contes, paraboles, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plus difficile à utiliser avec un discours plus abstrait ou par exemple, avec une lettre de saint Paul.</li> </ul>

## RESSOURCES

[Prière à l'Esprit Saint](#) transmise par M. Rosaire Couture.

## SOURCE

L'idée d'utiliser des images (icônes) pour entrer dans un texte biblique a été semée lors d'une conversation informelle, il y a de cela plusieurs années, avec une agente de pastorale du diocèse de Saint-Jean-Longueuil.